

Exercícios sobre Grécia Antiga

1- A Grécia Antiga é dividida em cinco períodos. Quais são eles?

- a) Período Pré-Homérico, Período Homérico, Período Pré -Histórico, Período Clássico e Período Helenístico.
- b) Período Pré-Homérico, Período Homérico, Período Arcaico, Período Clássico e Período Helenístico.
- c) Período Pré-Homérico, Período Pré -Histórico, Período Arcaico, Período Clássico e Período Helenístico.
- d) Período Pré-Histórico, Período Homérico, Período Pré -Histórico, Período Clássico e Período Helenístico.

2- Quais foram os povos que formaram o povo grego?

- a) Jônios, árabes, eólios e dórios.
- b) Jônios, aqueus, eólios e árabes.
- c) Jônios, aqueus, árabes e dórios.
- d) Árabes, aqueus, eólios e dórios.

3- A Guerra do Peloponeso foi um conflito armado que ocorreu entre as seguintes cidades-Estado gregas:

- a) Esparta e Atenas
- b) Esparta e Tebas
- c) Tebas e Atenas
- d) Tebas e Corinto

4- O que eram as polis gregas?

- a) Era a forma como os países que se localizavam na Península Balcânica eram chamados.
- b) Eram as cidades-Estado da Roma Antiga, fundamentais para o desenvolvimento e avanço da cultura romana.
- c) As polis gregas eram os locais em que os escribas trabalhavam para administrarem as cidades-Estado gregas.
- d) Eram as cidades-Estado da Grécia Antiga, fundamentais para o desenvolvimento e avanço da cultura grega.

5- Quais eram as principais cidades-Estado da Grécia Antiga?

- a) Atenas e Esparta
- b) Corinto e Esparta
- c) Atenas e Corinto
- d) Mileto e Olímpia

6- Qual era religião seguida pelas pessoas da Grécia Antiga?

- a) Cristã
- b) Protestante

- c) Monoteísta
- d) Politeísta

7- (S. J. DO RIO PRETO) – Os gregos possuíam divindades menores que inspiravam suas criações artísticas e científicas: assim Clio era a musa inspiradora da:

- a) Música
- b) História
- c) Poesia Épica
- d) Astronomia
- e) Comédia

8-(Vunesp) Dentre os legados dos gregos da Antiguidade Clássica que se mantêm na vida contemporânea, podemos citar:

- a) a concepção de democracia com a participação do voto universal.
- b) a promoção do espírito de confraternização por intermédio do esporte e de jogos.
- c) a idealização e a valorização do trabalho manual em todas suas dimensões.
- d) os valores artísticos como expressão do mundo religioso e cristão.
- e) os planejamentos urbanísticos segundo padrões das cidades-acrópoles.

9-(PUC-Campinas) A decadência da Grécia, que teve início a partir do século IV a.C., é explicada, entre outros fatores, pela

- a) ausência de unidade política e pelas lutas entre as cidades-estados.
- b) invasão dos cretenses na cidade de Troia e pela destruição da civilização micênica.
- c) evolução da pólis que colaborou para o desenvolvimento do ideal da democracia na região do Peloponeso.
- d) organização social das cidades-estados de Atenas e Esparta, estruturada no trabalho escravo dos indivíduos oriundos da Messênia.
- e) postura isolacionista desenvolvida pelas cidades-estados sem condições de participar do comércio marítimo e logicamente, sem oportunidades de desenvolvimento econômico.

10-(UECE) A respeito da “Liga de Delos”, que seria a base do imperialismo ateniense, podemos dizer corretamente:

- a) decorreu da aliança de cidades gregas e persas contra, a expansão macedônica.
- b) pretendia libertar algumas cidades gregas, lideradas pela cidade de Delos, da dominação espartana.
- c) surgiu de um processo de sujeição ou de domínio exercido por Atenas sobre as demais cidades da Liga.
- d) definia-se, de início, como uma aliança militar, que previa autonomia para seus participantes, reservando à Atenas o comando das operações.
- e) mesmo sendo liderada por Atenas, Esparta apresenta grande influência sobre ela.